

Programul conferinței / Conference programme

Vineri, 19 mai / Friday, May 19

9:00 – 10:00 Înscrierea participanților (Hol Sala Albastră, Universitatea din Craiova, Str. A.I. Cuza, nr.13) / **Registration** (Sala Albastră, University of Craiova, 13 A.I. Cuza Street)

10:00 – 10:30 – Deschiderea conferinței (Sala Albastră) / **Opening ceremony** (Sala Albastră)

Prof.dr. Nicu Panea – Prorector al Universității din Craiova

Conf.dr. Anamaria Preda – Decan al Facultății de Litere

Conf.dr. Mihaela Popescu – Prodecan al Facultății de Litere

Prof.dr. Ștefan Vlăduțescu – Co-Președinte al Conferinței

Prof.dr.HC Maria Iliescu

10:30 – 12:00 Conferințe plenare / Plenary lectures

Prof.dr. Eugen Negrici, Universitatea din București

Prof.dr. Alexandru Gafton, Universitatea Alexandru Ioan Cuza din Iași

Prof.dr. Marin Manolescu, Universitatea din București

12:30 – 14:00 Prânz (Casa Universitarilor, Calea Unirii Nr.57) / **Lunch** Casa Universitarilor, Calea Unirii Nr.57)

14:00 – 15:30 Sesiune de comunicări / Sessions

15:30 – 15:45 Pauză de cafea /Coffee break

15:45 – 17:30 Sesiune de comunicări / Sessions

17:30 – 17:45 Pauză / Break

17:45 – 19:30 Sesiune de comunicări/ Sessions

20:00 – Cină (Casa Universitarilor) / **Dinner** (Casa Universitarilor)

Sâmbătă, 20 mai / Saturday, May 20

Universitatea din Craiova, Str. A.I.Cuza, nr.13 / University of Craiova, 13 A.I. Cuza Street

10:00 – 11:30 Comunicări pe secțiuni / Sessions

11:30 – 12:30 Lansarea Volumului omagial *Hommages a Maria Iliescu*
(Sala Albastră) / **Launch of the homage volume *Hommages a Maria Ili***



Universitatea din Craiova

70 de ani

Tradiție, Performanță, Viziune



Universitatea din Craiova

70 de ani

Tradiție, Performanță, Viziune



Sesiuni de comunicări / Sessions

Lingvistică / Linguistics

Vineri, 19 mai 2017 / Friday, May 19

Loc de desfășurare / Venue: Casa Universitarilor

14:00 – 15:30 Salonul/Room: Nicolae Iorga

Moderator/Chair: Prof.univ.dr.HC Maria Iliescu

- Conf.univ.dr. Ana-Maria Minuț, Universitatea Alexandru Ioan Cuza din Iași, *Cea dintâi lucrare de agronomie în limba română: Economia stupilor*, de Ioan Piuaru-Molnar, Viena, 1785. Prezentare generală
- Conf.univ.dr. Mihaela Popescu, Universitatea din Craiova, *Câteva observații cu privire la utilizările temporal-modale ale formelor de viitor în limbile romanice*
- Conf.univ.dr. Anamaria Preda, Universitatea din Craiova, *Observații privind relațiile dintre termenii construcțiilor sintactice ternare*
- Lect.univ.dr. Melitta Szathmary, Universitatea din Craiova, *Metafore clișeizate din presa românească actuală*
- Lect.univ.dr. Ovidiu Drăghici, Universitatea din Craiova, *Asupra lui i final precedat de fricativele palatale*

15:45 – 17:30 Salonul/Room: Nicolae Iorga

Moderator/Chair: Lect.univ.dr. Ana-Maria Trantescu

- Conf.univ.dr. Mădălina Cerban, Universitatea din Craiova, *Connecting events. The System of Conjunctions in English*
- Lect.univ.dr. Andreea Ghiță, Universitatea din Craiova, *A Few Considerations On the Translation Of Flower Names In Poetry*
- Lect.univ.dr. Alina Reșceanu, Universitatea din Craiova, *Idiomatic expressions and relativization in Romanian*
- Asist.univ.dr. Georgiana Reiss, Universitatea din Craiova, *Investigating Cohesion in MEPs' Discourse*

17:45 – 19:30 Salonul/Room: Nicolae Iorga

Moderator/Chair: Lect.univ.dr. Melitta Szathmary

- Lect.univ.dr. Nicoleta Mihaela Ștefan, Universitatea din Craiova, *Rolul unei limbi intermediare în predarea limbii române ca limbă străină*
- Lect.univ.dr. Alice Ionescu, Universitatea din Craiova, *L'emploi des modalisateurs illocutoires et la construction de l'ethos discursif*
- Asist.univ. Alexandru Mihai Zamfir, Universitatea din București, *Porecle și supranume de origine romă în comunitatea de romi Bereasca (Ploiești)*
- Drd. Daniel Andreșoi, Universitatea din București, *Raporturi logico-ontologice exprimate de adjectivele propriu-zise*
- Drd. Oana-Roxana Costache, Universitatea din Craiova, *Proveniența și semnificația pieselor vestimentare din zona Olteniei*
- Secu Cristina Roxana, *Complementul circumstanțial de timp*

Sâmbătă, 20 mai 2017 / Saturday, May 20

Loc de desfășurare / Venue: Universitatea din Craiova, Str. A.I.Cuza, Nr.13

10:00 – 11:30 Sala/Room: 454

Moderator/Chair: Lect.univ.dr. Alina Reșceanu

- Conf.univ.dr. Titela Vâlceanu, Universitatea din Craiova, *Creativity in the advertising discourse. Intercultural pragmatics considerations*
- Lect.univ.dr. Alina Gioroceanu, Universitatea din Craiova, *Dinamica relațiilor procesual penale din perspectiva denumirii participanților la procesul penal*
- Joanna Gacka, The University of Opole, *Speculating Gendered Language Away – Reflections of Sexism in Language and Projects of Linguistic Revolutions*
- Oksana Smolnikova, The University of Opole, *Significance of Errors in the Second Language Acquisition*



Universitatea din Craiova

70 de ani

Tradiție, Performanță, Viziune



- Asist.univ.dr. Diana Oțăt, Universitatea din Craiova, *Software tools and specialised corpora to enhance translators' resourcefulness and creativity*
- Drd. Alina Roiniță, Universitatea din București, *Dinamica lexicului în volumul de poezii Aer cu diamante. Argoul, antonomaza și împrumuturile*

Literatură / Literature

Vineri, 19 mai 2017 / Friday, May 19

Loc de desfășurare / Venue: Casa Universitarilor

14:00 – 15:30 Salonul/Room: *Rustic*

Moderator/Chair: Conf.univ.dr. Gabriel Coșoveanu

- Lect.univ.dr. Nina Bălan, Lect.univ.dr. Ilona Duță, Universitatea din Craiova, *Anecdoticul epistolar al lui Ion Ghica*
- Lect.univ.dr. Gabriela Gheorghisor, *From History to Allegory: The Plague in the Novel **The Prince**, by Eugen Barbu*
- Drd. Dorin-Sergiu Ursuț, Universitatea Lucian Blaga, Sibiu, *Procesul de recurență și duplicare în opera lui Calistrat Hogaș*
- Drd. Mirela Mladin, Universitatea din Craiova, *Ironie și fantastic în romanul **Don Quijote** și în basmul **Harap-Alb***
- Roxana Zanea, Colegiul Național Octav Onicescu, *The byzantine illusion towards a balkanic aristocracy between decay and the nostalgia of mythic origins in Mateiu Caragiale novel "The princes of Curtea-Veche"*

15:45 – 17:30 Salonul/Room: *Rustic*

Moderator/Chair: Lect.univ.dr. Gabriela Gheorghisor

- Drd. Loriană-Corina Crînguș, Universitatea din București, *Reprezentarea Primului Război Mondial în romanul **Întunecare** de Cezar Petrescu*
- Drd. Delia Marinela Radu (Mîță), Universitatea din Craiova, *Amanta – un statut celibatar impus sau asumat?*



Universitatea din Craiova

70 de ani

Tradiție, Performanță, Viziune



- Lect.univ.dr. Silviu Gongonea, Universitatea din Craiova, *Estetizări ale etilicului. Imaginarul în proza lui Gib I. Mihăescu*
- Lect.univ.dr. Mădălina Deaconu, Universitatea Titu Maiorescu, *The Search of Absolute in Lucian Blaga's In Great Transitio*
- Lect.univ.dr. Mihai Ene, Universitatea din Craiova, *Cioran și imaginarul decadent*
- Drd. Aura-Cosmina Dogaru, *Receptarea poeziei eminesciene în perioada comunistă*

17:45 – 19:30 Salonul/Room: *Rustic*

Moderator/Chair: Lect.univ.dr. Valentina Rădulescu

- Conf.univ.dr. Monica Tilea, Universitatea din Craiova, *La lecture hybride d'un autoportrait littéraire*
- Lect.univ.dr. Carmen Popescu, Universitatea din Craiova, *Conceptul de antimodernism și relevanța lui pentru teoria modernismului*
- Lect.univ.dr. Lavinia Similariu, Universitatea din Craiova, *Lumea academică în opera lui Cervantes*
- Lect.univ.dr. Gabriel Nedelea, Universitatea din Craiova, *Metodă și interdisciplinaritate în critica literară*
- Drd. Oana Băluică, Universitatea din Craiova, *The Representation of the Prostitute in the Works of Marcel Proust*
- Drd. Marinică Tiberiu Șchiopu, Universitatea din Craiova, *Intertextualitate și fantastic în romanul **Itinerariul unui lama** și cele cinci înțelepciuni de Alexandra David-Néel și lama Yongden*

Literatura engleză/americană / English/American literature

Vineri, 19 mai 2017 / Friday, May 19

Loc de desfășurare / Venue: Casa Universitarilor

14:00 – 15:30 Salonul/Room: *Moisil*

Moderator/Chair: Lect.univ.dr. Mihai Coșoveanu



Universitatea din Craiova

70 de ani

Tradiție, Performanță, Viziune



- Prof.univ.dr. Nicoleta Mariana Iftimie, Universitatea Tehnica Gheorghe Asachi, Iași, *The Ambivalent Nature of the Sacrificial Mother Stereotype in Oscar Wilde's Society Comedies*
- Prof.univ.dr. Cătălin Ghiță, Universitatea din Craiova, *The Hut within the Castle: Fear and Big Ideas*
- Drd. Georgiana Silvia Leotescu, Universitatea din Craiova, *A Critical Approach of the Harry Potter Novels through Mental Space Theory*
- Drd. Alexandru Ionașcu, Universitatea din Craiova, *Frankenstein: știință și dileme morale*
- Drd. May H. Srayisah, Universitatea din Craiova, *A Study of the Social Relations in Jane Austen's Emma*

15:45 – 17:30 Salonul/Room: Moisi

Moderator/Chair: Lect.univ.dr. Aloisia Șorop

- Drd. Maria Cristina Gelep, Universitatea din Craiova, *Lumea universitară în romanele lui David Lodge*
- Drd. Silvia Vițalaru, Universitatea din București, *The Democracy of Imagination*
- Drd. Hussein N. Jabr, Universitatea din Craiova, *Flouting and Interpretation in Poetry: a pragmatic study of Frost's Mowing*
- Drd. Andreea Dinu, Universitatea din Craiova, *Was F.Scott. Fitzgerald a misogynist?*
- Drd. Ghufan Abd Hussein, Universitatea din Craiova, *Hemingway's Iceberg*
- Drd. Ali Kareem Sameer Al Jumaili, Universitatea A.I.Cuza, Iași, *Communism and Its Trends in Langston Hughes Selected Poems*

17:45 – 19:30 Salonul/Room: Moisi

Moderator/Chair: Lect.univ.dr. Georgiana Dilă

- Asist.univ.dr. Mihaela Prioteasa, Universitatea din Craiova, *Imagination in Samuel Beckett's Fiction*



Universitatea din Craiova

70 de ani

Tradiție, Performanță, Viziune



- Drd. Andra Neațu, *The myth of Saint Christopher and reaching adulthood in I'll be right there* by Kyung Sook Shin
- Drd. Sami Abed Hassan, Universitatea Alexandru Ioan Cuza, *The Destructive impact of the Double Consciousness on Troy's Mannerism in August Wilson's play Fences*
- Drd. Maria Cristina Chintescu, Universitatea din Craiova, *Otherness and Identity in The Kitchen's God Wife-female alterity*
- Drd. Zainab Abdulkadhim Salman AL-Shammari, Universitatea din Craiova, *Love and Beauty in Louise Erdrich's Novel Love Medicine*
- Drd. Ali Mohammed Hasan, Universitatea din Craiova, *Cultural Representation of Otherness and Identity in Don De Lilo's Mao II and John Updike's Terrorist*

Sâmbătă, 20 mai / Saturday, May 20

Loc de desfășurare / Venue: Universitatea din Craiova, Str. A.I.Cuza, Nr.13

10:00 – 11:30 Sală/Room: 336

Moderator/Chair: Prof.univ.dr. Cătălin Ghiță

- Conf.univ.dr. Florentina Anghel, Universitatea din Craiova, *Social Issues in Caryl Churchill's Plays*
- Lect.univ.dr. Georgiana Dilă, Universitatea din Craiova, *Ernest Hemingway's Great Characters and Themes in A Farewell to Arms*
- Lect.univ.dr. Mihai Coșoveanu, Universitatea din Craiova, *Frank O'Hara's Poems and His World of Associations*
- Lect.univ.dr. Sorin Cazacu, Universitatea din Craiova, *The role and function of the Past in A.S. Byatt's Possession*
- Drd. Mădălina Stoica, Universitatea Ovidius din Constanța, *Absența ca necesitate - cheia identitară a personajelor lui Tennessee Williams*
- Drd. Laura Monica Rădulescu, Universitatea din București, *"I am a ghost": Trauma and the Loss of Self in David Harrower's Blackbird*



Universitatea din Craiova

70 de ani

Tradiție, Performanță, Viziune



- Drd. Flavian Palade, Universitatea din Craiova, *The Impact of Imperialism and Colonialism in Joseph Conrad's Nostromo*

Studii culturale / Cultural studies

Vineri, 19 mai 2017 / Friday, May 19

Loc de desfășurare / Venue: Casa Universitarilor

15:45 – 17:30 Salonul/Room: N. Romanescu

Moderator/Chair: Prof.univ.dr. Nicu Panea

- Lect.univ.dr. Oana Duță, Universitatea din Craiova, *Percepții culturale ale studenților români asupra spațiului hispanofon: studiu de caz*
- Conf.univ.dr. Zbigniew Danielewicz, Koszalin University of Technology, *Future as the other: on the ambivalent cultural and anthropological identity of what is to come*
- Silvia-Diana Šolkotović, Universitatea din Craiova, *Șamanismul în Timoc*
- Drd. Ana Maria Bîzdoacă, Universitatea din Craiova, *Aspects of the gothic influence in contemporary fashion*
- Drd. Mihaela Marin (Călinescu), Universitatea din Craiova, *Elemente cosmologice și reprezentări etnografice*
- Conf.univ.dr. Carmen Banța, Universitatea din Craiova, *Ovidiu Bîrlea – o viață dedicată cercetării*
- Conf.univ.dr. Gabriela Rusu-Păsărin, Universitatea din Craiova, *Reprezentări imagologice ale Joilor Nepomenite – o abordare etnopsihologică*
- Drd. Bianca Surupăceanu, Universitatea din Craiova, *Crenga de aur – între rigoarea antropologică și fantezia mitologică*



Universitatea din Craiova

70 de ani

Tradiție, Performanță, Viziune



Comunicare și relații publice / Communication and public relations

Vineri, 19 mai 2017 / Friday, May 19

Loc de desfășurare / Venue: Casa Universitarilor

14:00 – 15:30 Salonul/Room: Al.Piru

Moderator/Chair: Lect.univ.dr. Alina Țenescu

- Dr. Michal Wanke, The University of Opole, *Technologies of the Imagined Publics*
- Conf.univ.dr. Maria Butucea, Universitatea Tehnică de Construcții, București, *Contemporary Chinese Communication*
- Lect.univ.dr. Alina Țenescu, Universitatea din Craiova, *On the Use of Sensory Metaphor and Tactile Language in Media Discourse*

15:45 – 17:30 Salonul/Room: Al.Piru

Moderator/Chair: Prof.univ.dr. Ștefan Vlăduțescu

- Prof.univ.dr. Ștefan Vlăduțescu, Universitatea din Craiova, *Presence and attribution in message*
- Conf.univ.dr. Alexandra Iorgulescu, Universitatea din Craiova, *Publicitatea prin intermediul televiziunii. Avantaje și dezavantaje*
- Conf.univ.dr. Mihaela Marcu, Universitatea din Craiova, *Negocierea în afaceri sub semnul culturii*
- Lect.univ.dr. Cristian Petcu, Universitatea Valahia din Târgoviște, *Paradigma leadership-ului modern*
- Asist.univ.dr. Oprea-Valentin Bușu, Antonia-Ioana Luchici, Universitatea din Craiova, *Link between types of organizational culture and commitment in Romanian organizations*



Universitatea din Craiova

70 de ani

Tradiție, Performanță, Viziune



Jurnalism / Journalism

17:45 – 19:30 Salonul/Room: Al. Piru

Moderator/Chair: Lect.univ.dr. Xenia Negrea

- Lect.univ.dr. Antonia Ioana Matei, Universitatea din București, *Romanian journalists - perceptions about roles, constraints and autonomy*
- Lect.univ.dr. Xenia Negrea, Universitatea din Craiova, *Narrative and emotional structures in the today media*
- Lect.univ.dr. Davian Vlad, Universitatea din Craiova, *The Romanian Public Radio and the Challenges of Modernity*
- Lect.univ.dr. Dan Valeriu Voinea, Universitatea din Craiova, *Discrimination by algorithm or confirmation bias in news consumption*
- Lect.univ.dr. Georgiana Ianoș, Universitatea din Craiova, *The Role of the Mass Media and Social Media in Deepening Nationalist Trends in the European Union*

Sociologie / Sociology

Sâmbătă, 20 mai / Saturday, May 20

Loc de desfășurare / Venue: Universitatea din Craiova, Str. A.I.Cuza, Nr.13

10:00 – 11:30 Salal/Room: 337A

Moderator/Chair: Conf.univ.dr. Adrian Otovescu

- Prof.univ.dr. Valentina Marinescu, Universitatea din București, *Assessment of the Quality of Web-based Health Information in Romania*
- Prof.univ.dr. Simona Rodat, Institutul Teologic Adventist, Cernica, Ilfov, *The Impact of Gender Reassignment on the Professional Career Path and Power Relations*
- Conf.univ.dr. Adrian Otovescu, Universitatea din Craiova, *Consecințe ale migrației externe a românilor*



Universitatea din Craiova

70 de ani

Tradiție, Performanță, Viziune



- Dr. Marek Korzeniowski, The University of Opole, *Continuity and Change of Religiosity: Selected Results of Sociological Research on the Attitudes of Religious People*
- Cercet.șt.II Ecaterina Balica, Institutul de Sociologie al Academiei Române, *Media Coverage of Femicide-Suicide Committed between Romanian Emigrants*
- Dr. Florina Irina Dima, *Images of Alterity from the Perspective of a Woman – Gertrude Bell*
- Nejat Özüpek, Ercan Aktan, Veysel Çakmak, Selçuk University, Aksaray University, Aksaray University, *An Analysis of the Role of Social Responsibility on Tourism*
- Muhammed Khariy Qsair, Universitatea din București, *The functions and Characteristics feature for punitive damages*

Științele educației / Educational sciences

Vineri, 19 mai 2017 / Friday, May 19

Loc de desfășurare / Venue: Casa Universitarilor

14:00 – 15:30 Salonul/Room: Eminescu

Moderator/Chair: Conf.univ.dr. Claudiu Bunăiașu

- Irina-Alexandra Bîrsănescu, lect.univ.dr. Răzvan-Alexandru Călin, Universitatea din Craiova, *Colour Psychology*
- Assist.univ.dr. Oprea-Valentin Bușu, drd. Bianca Teodorescu, Universitatea din Craiova, *Psychotherapeutical Strategies in the Children's Anguish of Death, Unlimited Freedom and Loneliness*
- Asist.univ.dr. Oprea-Valentin Bușu, Elena-Cristina Andrei, Universitatea din Craiova, *The Social Impact of Facial and Dental Aesthetics and The Divine Proportion*
- Lect.univ.dr. Emil Lazăr, Universitatea din Craiova, *Socioemotional intelligence – neuro-epistemological highlights and psycho-educational perspectives*



Universitatea din Craiova

70 de ani

Tradiție, Performanță, Viziune



- Drd. Amalia-Raluca Stepan, Universitatea din București, *Importanța inteligenței emoționale și a structurii de personalitate în decizia de carieră*

15:45 – 17:30 Salonul/Room: *Eminescu*

Moderator/Chair: Lect.univ.dr. Aida Cornelia Stoian

- Conf.univ.dr. Claudiu Bunăiașu, Lect.univ.dr. Alexandru Strungă, Universitatea din Craiova, *New Education in Europe; principles, methodologies and educational practices*
- Emre ÜRÜN, Fahri AKBAŞ, Aksaray University (Turkey), *An Evaluation on the Private Safety Perspective of University Students: Aksaray University Example*
- Drd. Maria-Livia Gârțu, Universitatea Pedagogică de Stat “Ion Creangă”, Chișinău, *Rolul comunicării în contextul formării pozitivității socio-umane la copiii de vârstă școlară mică*
- Drd. Adriana-Marita Muntean, lect.univ.dr. Stela Ginju, Universitatea Pedagogică de Stat “Ion Creangă”, Chișinău, *Ecological language – essential dimension of teaching ecological education in schools*

17:45 – 19:30 Salonul/Room: *Eminescu*

Moderator/Chair: Lect.univ.dr. Alexandru Strungă

- Lect.univ.dr. Elena Opran, lect.univ.dr. Daniela Osiac, Universitatea din Craiova, *Dezvoltarea empatiei ca metoda de comunicare în consilierea educațională*
- Nejat Özüpek, Veysel Çakmak, Ercan Aktan, Selçuk University, Aksaray University, Aksaray, *The Review of the Relationship between Happiness, Humor Styles and School Achievement among the Students*
- Drd. Marioara Rotaru, Universitatea Pedagogică de Stat “Ion Creangă”, Chișinău, *Imaging Social Pedagogy in 100 Languages of Childhood*
- Lect.univ.dr. Aida Cornelia Stoian, Universitatea din Craiova, *Învățarea prin joc- activitate fundamentală în educația timpurie*



Universitatea din Craiova

70 de ani

Tradiție, Performanță, Viziune



- Mohammad Golamur Rahman, Sultan Sharif Ali Islamic University (UNISSA), *Arabic Language Education in Bangladesh: A Historical Study*

Sâmbătă, 20 mai / Saturday, May 20

Loc de desfășurare / Venue: Universitatea din Craiova, Str. A.I.Cuza, Nr.13

10:00 – 11:30 Salal/Room: 444

Moderator/Chair: Lect.univ.dr. Daniela Osiac

- Asist.univ.dr. Oprea-Valentin Bușu, Valentina-Violeta Dragă, Universitatea din Craiova, *Relationship between Management and Leadership in Education*
- Ionela Alina Colici, Universitatea din Craiova, *Orientări si tendințe în managemetul proiectelor educaționale la nivel european*
- Conf.univ.dr. Raducu Razvan Dobre, Nelida Ghițulescu, Universitatea din Pitești, *Practical impact of changes in the adoption effervescence*
- Drd. Oana Maria STEPAN, Dumitru BELDIMAN, Universitatea din Craiova, *Abordare europeană a politicii de coeziune și impactul instrumentelor structurale*
- Lect.univ.dr. Mihaela-Aurelia Ștefan, Janina-Elena Vașcu, Universitatea din Craiova, *Fenomenul remigrației în rândul elevilor doljeni*
- Lect.univ.dr. Mihaela-Aurelia Ștefan, Janina-Elena Vașcu, Universitatea din Craiova, *Transformarea unui manager de școală în lider*
- Iwona Wierchowicka-Rudnik, Koszalin University of Technology, *The intellectual role of public media in cyber society*
- Izabela Dixon, Koszalin University of Technology , *Legitimate Thinking’: Using Metaphors and Fuzzy Concepts to Radicalise the Audience*